

La future grande bibliothèque de Grenoble

 bienvenue en
bibliothèque !

mise à jour
mars 2026



En 2019, la Ville de Grenoble a délibéré sur un Plan lecture Bienvenue en bibliothèque ! ayant pour objectif principal de développer les publics, en s'appuyant sur un réseau de proximité au plus près des habitant-es, et de faire des bibliothèques des lieux de vie, plus accessibles, plus ouverts et plus accueillants pour les personnes qui les fréquentent habituellement comme pour celles et ceux qui ne les connaissent pas encore. Au cœur de ce programme, une nouvelle bibliothèque de lecture publique, lieu d'accueil universel et inconditionnel, de rencontres, de destination et de vie commune au centre de la ville.

LA FUTURE GRANDE BIBLIOTHÈQUE DE GRENOBLE

PLAN LECTURE

Illustrations Pauline Mary
Ville de Grenoble – Mars 2026



bm-grenoble.fr

Pourquoi construire une nouvelle bibliothèque ?

La Ville de Grenoble consacre des moyens importants à son réseau de lecture publique. Une enquête auprès des publics et des non-publics en 2018 a montré que les bibliothèques de Grenoble répondent bien aux attentes des publics lecteurs, mais ont plus de difficultés à toucher les publics jeunes ou éloignés du livre, qui recherchent des lieux de convivialité et de rencontre avec des usages plus diversifiés.

La faiblesse structurelle du réseau grenoblois est identifiée depuis plus de 20 ans par l'absence d'un grand équipement de lecture publique permettant de proposer une offre diversifiée pour tous les publics, complémentaire au réseau de proximité existant.

Comme d'autres villes de taille équivalente l'ont fait avec succès (Le Havre, Brest...), la Ville de Grenoble s'est engagée à investir pour des bâtiments ouverts et accueillants et à structurer le réseau autour d'une grande bibliothèque de lecture publique. Un espace modulable et adapté à la diversité, un lieu attrayant en soi, pour tous les publics, en accès libre et gratuit comme le sont toutes les bibliothèques de Grenoble.

Pour un lieu accueillant, fédérateur et à taille humaine

- ▷ Ouvert à tou-tes, accessible et attractif.
- ▷ Offrant un espace confortable, calme et tempéré.
- ▷ Où l'on peut venir passer du temps et lire, jouer, écouter de la musique, se rencontrer, se détendre, se restaurer...
- ▷ Pour une fréquentation individuelle ou à plusieurs, familiale, inter-générationnelle, touchant les publics adolescents et les jeunes adultes, les publics éloignés de la culture...

Pour proposer l'ensemble des contenus et des services attendus d'une bibliothèque

- ▷ Une offre complète de ressources diversifiées : information, contenus et collections, presse, accès à internet, places de travail, programmation culturelle, médiations, pratiques artistiques.
- ▷ Un espace modulable et adapté à la diversité des pratiques des habitant-es et à des pratiques culturelles élargies : conférences, rencontres, lectures, mini-concerts, jeux vidéo, ateliers...
- ▷ Un lieu qui met au centre de son offre et de ses espaces : la sociabilité, la possibilité de la rencontre, le collectif.
- ▷ Un équipement qui propose des horaires d'ouverture conséquents et adaptés aux attentes des publics.



La consultation des **publics**

En décembre 2023, avec l'appui du service Vie associative et citoyenne, la Ville de Grenoble a organisé une **consultation citoyenne** pour recueillir les avis et les attentes des habitant-es sur le projet de grande bibliothèque. Cette consultation a permis d'aller à la rencontre :

- ▷ de publics qui ne fréquentent pas forcément la bibliothèque : 200 personnes interrogées via des actions d'aller-vers sur l'espace public, des questionnaires et un micro-trottoir
- ▷ de publics jeunes : 2/3 des personnes interrogées âgées de 15 à 30 ans
- ▷ de publics fréquentant des lieux différents : campus universitaire de Saint-Martin-d'Hères, sorties des lycées Argouges, Stendhal et Champollion, permanences jeunes du CLEF, parc Hoche, centres commerciaux (Caserne de Bonne et Grand'place), MDH Bois d'Artas et événement Emergences.

Deux ateliers de consultation des habitant-es ont également eu lieu à la bibliothèque d'étude et du patrimoine les 15 et 16 décembre 2023. Chaque atelier de 3h a permis à une trentaine d'habitant-es d'échanger et de réagir autour de différentes thématiques concernant la future grande bibliothèque, au moyen d'un jeu de cartes présentant une quarantaine de propositions diversifiées portant sur les collections, les services, les espaces, les ambiances, l'accès, la programmation... D'autres temps de consultation publique pourront être organisés dans les prochaines étapes du projet.

Les résultats des différentes consultations sont disponibles sur bm-grenoble.fr

Les grandes étapes du projet de grande bibliothèque

1 Phase préalable

2022
Diagnostic et état des lieux

2023
Validation de la faisabilité

2024
Écriture du programme

Courant 2025
Réalisation des diagnostics techniques

2

Phase de concours
Étape qui vise à retenir une équipe de maîtrise d'œuvre (MOE) (architecte, paysagiste...)

Décembre 2025 - février 2026
Recrutement de la MOE

Février - décembre 2025

Février : lancement du concours
Mai : jury de sélection des candidats
Novembre : jury de désignation du lauréat

16 décembre 2024
Délibération pour le lancement du concours de maîtrise d'œuvre



3 Phase d'études de la maîtrise d'œuvre 2026 - 2027

Conception du projet selon des étapes réglementées par la loi ; chacune d'elles comprend une étude, une présentation, une analyse et une validation

Instruction du permis de construire et des autres documents réglementaires

4

Phase de lancement de la démarche 1% artistique - 2026



2029 - 2030
Création du jardin, travaux dans la bibliothèque d'étude et du patrimoine

2028 - 2029
Construction du nouveau bâtiment de la grande bibliothèque

5 Phase de travaux 2028 - 2030

2030
Livraison

1% ARTISTIQUE

Procédure obligatoire spécifique de commande d'œuvre à des artistes. Cette procédure, voulue par l'État, permet de soutenir la création et de sensibiliser le public à l'art de notre temps.

Le projet urbain et bâtimentaire

L'intégration dans l'espace urbain

La Ville de Grenoble a décidé de construire la nouvelle bibliothèque sur la place Valentin Haüy, dans le périmètre du centre-ville et proche des grandes avenues de la ville moderne. Située au cœur de la métropole, près du carrefour Chavant qui concentre les trams, bus, chronovélo et grands axes de circulation, la grande bibliothèque sera ainsi très accessible et pourra rayonner largement.

Ce projet participe à la mutation du quartier Hoche-Malraux. Nouveau lieu de vie pour ses habitant-es, il participe à renforcer la végétalisation sur le secteur et améliore les connexions entre le quartier de la Caserne de Bonne et le parc Paul-Mistral.

Le choix de la sobriété, d'une surface mesurée et d'espaces mutualisés

La proximité immédiate avec la bibliothèque d'étude et du patrimoine (BEP), labellisée « Architecture contemporaine remarquable », permet de construire un lien physique entre les deux bâtiments pour proposer un équipement global inédit, réunissant patrimoine et lecture publique. Dans un objectif de rationalisation et de mutualisation, 1 200 m² seront réaménagés dans une partie des étages de la BEP - hors salle de lecture du 6^e - afin d'accueillir les espaces internes de la grande bibliothèque. Avec une surface totale modérée de 4 100 m², le nouveau bâtiment sera à plus de 90 % constitué d'espaces dédiés au public. Il comprendra :

- ▷ Un plateau d'accueil, intégrant une partie des espaces de consultation, un espace de restauration, des espaces de convivialité et de rencontre et un espace d'action culturelle.
- ▷ Deux plateaux documentaires, réunissant les collections de lecture publique et les espaces dédiés à leur consultation.
- ▷ Un jardin extérieur, qui permettra de tisser un lien entre les espaces intérieur et extérieur de la bibliothèque.

Un équipement éco-responsable

Pleinement inscrit dans la démarche de construction favorable à la santé portée par la Ville de Grenoble, cet équipement se veut un lieu refuge, confortable en toute saison. Il repose sur un principe d'exemplarité en matière de qualité énergétique et environnementale.

Le projet propose un programme et un budget mesurés, faisant appel à des solutions architecturales et techniques à la fois simples, éprouvées et durables.

- ▷ Un bâtiment confortable, avec une température maîtrisée été comme hiver. La réflexion porte autant sur le chauffage que sur le rafraîchissement, avec une solution géothermique pressentie.
- ▷ Un bâtiment lumineux, favorisant l'apport en lumière naturelle.
- ▷ Un bâtiment à très faible consommation énergétique.
- ▷ Une construction utilisant des matériaux biosourcés tels que la paille, le bois, la terre ou le chanvre, tout en privilégiant les approvisionnements de proximité.
- ▷ Le recours à des matériaux de réemploi issus de filières régionales.



COMBIEN ÇA COÛTE ?

L'enveloppe prévisionnelle des travaux s'élève à 18 320 000 € HT.

Comme tous les projets du plan lecture *Bienvenue en bibliothèque !*, la construction de la grande bibliothèque est soutenue et co-financée par l'État.

Le choix du projet architectural

Pour choisir l'équipe de conception et le projet architectural et paysager, la Ville de Grenoble a lancé, le 14 février 2025, la consultation d'un concours d'architectes.

Un concours d'architectes : pourquoi et comment ?

Ce concours est un outil essentiel pour encourager la créativité et garantir la qualité du futur bâtiment sur l'ensemble des objectifs : qualité d'usage, performance environnementale, qualité urbaine.

La procédure de 10 mois a permis de choisir un groupement lauréat parmi les 130 candidatures déposées par des agences locales, nationales et internationales. Quatre équipes sélectionnées ont ainsi proposé un projet, dont l'un a été retenu comme lauréat. L'équipe sélectionnée comprend des architectes, des paysagistes, des bureaux d'étude techniques, des experts en réemploi et des architectes spécialistes du patrimoine du 20^e siècle.



Qui choisit le projet ?

Le jury réunit six élu-es de la majorité et de l'opposition de la Ville de Grenoble. S'ajoutent, pour leurs expertises en matière de bibliothèques, d'architecture, d'ingénierie, des membres garants de l'impartialité et de la qualité du choix.

Une commission technique réunit des expert-es de la collectivité et des expert-es thématiques : l'architecte des Bâtiments de France, un-e architecte de l'État, un bureau de contrôle... Elle étudie chaque projet préalablement aux séances de jury. Le jury s'est réuni en mai 2025 et de nouveau en novembre 2025 pour désigner le meilleur projet.

Le lauréat du concours

À la suite du concours de maîtrise d'œuvre qui s'est tenu entre février et novembre 2025, le jury a désigné lauréat le projet présenté par le groupement Atelier du Pont. Un dialogue a ensuite été engagé avec le lauréat en janvier et février 2026 afin de valider les évolutions et les garanties techniques, financières et architecturales attendues pour le projet.

Et ensuite ?

Il faudra compter 24 mois d'études et d'échanges entre l'équipe de conception lauréate et les services de la collectivité pour préciser le projet avant le démarrage des travaux, estimé fin 2027. Ces travaux complexes de réhabilitation, de démolition, de construction et d'aménagement se poursuivront jusqu'en 2030.

Le projet

Les partis-pris architectural, fonctionnel, paysager et urbain du projet sont ainsi proposés dans la note explicative du dossier par le groupe-ment lauréat Atelier du Pont :

Un nouvel espace public ouvert sur la ville

Le nouvel aménagement paysager et urbain de la place Valentin Haüy accueille un jardin de lecture, une aire de jeux, de nouvelles circulations piétonnes et vélos, des jardins partagés. Elle devient une grande place-jardin, en lien direct avec la grande bibliothèque, et le cœur battant du quartier.

Un dialogue avec le patrimoine existant

Adossée à la bibliothèque d'étude et du patrimoine, la grande bibliothèque est un volume simple ouvert sur le jardin du cœur d'îlot. D'une écriture contemporaine, elle compose un tout avec la BEP. Son design global lui confère une identité contemporaine autonome, dans une articulation fluide entre patrimoine XX^e et architecture publique du XXI^e siècle.

Un bâtiment moderne et sobre

Le projet est conçu autour des principes de rationalité et de frugalité des matériaux, avec une démarche de réemploi ambitieuse. Le bâtiment est en ossature bois et les façades en pisé. À l'intérieur, les matériaux bruts et naturels sont privilégiés. L'architecture du bâtiment privilégie des solutions bioclimatiques passives, pour son confort intérieur et pour faciliter son adaptabilité dans le temps.

Une ambiance conviviale et chaleureuse

La conception des espaces a été réfléchi dans un souci de confort, d'accessibilité et de fluidité, plaçant les utilisateurs et utilisatrices au centre du fonctionnement du bâtiment. Largement ouvert sur l'extérieur, le plateau d'accueil met en relation tous les espaces : le restaurant, le forum central et les deux étages supérieurs, vastes plateaux documentaires qui s'organisent librement autour d'un patio.



Vue d'architecte : Atelier du Pont

Au rez-de-chaussée, le plateau d'accueil est largement ouvert sur l'espace public et le jardin. Grand volume en double hauteur, il s'organise autour d'un forum central, lieu de lecture, d'échanges et de rencontres, dans une ambiance douce, lumineuse et conviviale.



Vue d'architecte : Atelier du Pont

Dans les étages, les plateaux documentaires s'organisent librement autour d'un grand patio et d'une terrasse : espaces protégés pour la lecture, la détente ou le jeu, ils apportent lumière et ouverture naturelles au cœur de la bibliothèque.

La participation des **utilisateur-trices**

Les utilisateur-trices sont les agent-es qui seront amené-es à faire vivre et fonctionner la grande bibliothèque. Leur participation dans le projet est essentielle.

En 2025, un comité d'utilisateur-trices a été constitué pour apporter son expertise, analyser les projets et éclairer la décision en amont du jury du concours d'architectes. Piloté par l'une des conservatrices de la bibliothèque et la directrice des grands projets de la ville, il réunit 22 bibliothécaires.

À partir de 2026, de nombreux-ses agent-es seront sollicité-es pour travailler autour des sujets fonctionnels et de contenus, afin d'apporter leurs compétences métier à la poursuite des études.



Les équipes de la bibliothèque avaient déjà été mobilisées en préfiguration :

▷ 2018 – Un livre de propositions issu de groupes de travail utilisateur-trices a pointé 3 axes de travail à mettre en œuvre : la rénovation des locaux, l'extension des horaires d'ouverture et la recomposition du réseau autour de deux équipements structurants : la bibliothèque d'étude et du patrimoine et la construction d'un grand équipement de lecture publique pour tous les publics qui fait défaut à Grenoble.

▷ 2020 – Mise en place d'un groupe de travail associant un maximum d'agent-es pour réfléchir à la définition du nouvel équipement de lecture publique et des bibliothèques de quartier.

▷ 2023 – Séances de travail et d'échanges sur les attendus du programme entre les utilisateur-trices et l'agence d'ingénierie culturelle abcd, qui accompagne la ville sur la programmation du projet.

▷ 2024 – Présentation et diffusion à l'échelle du service du pré-programme, avec appel à contribution des utilisateur-trices et échanges avec la directrice de projet pour nourrir la suite de la programmation.

Le réseau des bibliothèques de Grenoble à l'horizon 2030

Une nouvelle structuration du réseau, autour de la grande bibliothèque

Conçue comme un équipement d'équilibre amené à jouer un rôle de centralité, de coordination et de soutien du réseau existant, la grande bibliothèque deviendra le cœur du réseau des bibliothèques.

- ▷ Les bibliothèques Centre-ville et Mafalda (ex-Jardin de Ville) et une partie de la bibliothèque Kateb Yacine déménageront dans la nouvelle bibliothèque. Les collections adulte et jeunesse seront ainsi rassemblées, avec une offre augmentée des espaces, des collections et des services pour les usager-es en centre-ville.
- ▷ Une partie de la bibliothèque Kateb Yacine sera conservée, dans un format redimensionné.
- ▷ Les locaux de l'actuelle bibliothèque Mafalda, dans une partie de l'hôtel de Lesdiguières au Jardin de Ville, accueilleront l'actuelle bibliothèque Internationale, dont l'arrivée viendra créer une synergie avec la Maison de l'International, située dans le même bâtiment. Une offre à destination de la jeunesse et une offre de presse seront maintenues.

Aucun poste de bibliothécaire ne sera supprimé, l'ensemble du projet étant travaillé à budget de fonctionnement constant, pour des surfaces ouvertes au public augmentées.

Un nouvel élan, pour une amélioration de l'offre des contenus et des services proposés aux usager-es

En lien étroit avec la bibliothèque d'étude et du patrimoine et en coordination avec les 8 bibliothèques de quartier et la bibliothèque des relais lecture, la grande bibliothèque a également vocation à héberger tout ou partie des services centraux, à faciliter la logistique documentaire et à apporter visibilité et rayonnement à l'ensemble du réseau.

- ▷ Faire évoluer et mutualiser les organisations logistiques et renforcer les circuits d'information, d'échange et de collaboration des bibliothécaires.
- ▷ Ouvrir davantage l'accès et les usages des bibliothèques, par la proposition de nouveaux contenus, espaces et modalités de fréquentation.
- ▷ Avec l'évolution du métier de bibliothécaire davantage tourné vers les publics et la médiation, poursuivre l'intégration des nouveaux services offerts comme des modalités d'accueil, de manière à mieux répondre aux attentes et aux besoins des publics.
- ▷ Mettre en place une politique documentaire à l'échelle du réseau, s'appuyant sur la mise en service d'une navette de prêt et de retour indifférenciés des documents dans toutes les bibliothèques.

- ▷ Développer une démarche participative ouverte aux usager-es et aux habitant-es.

Les réalisations du plan lecture

Bienvenue en bibliothèque !

La construction de la grande bibliothèque est le dernier acte du plan lecture *Bienvenue en bibliothèque !* porté par la Ville de Grenoble.

Initié en 2018, délibéré en 2019 et relancé en 2022 suite à la pandémie de Covid-19, le plan lecture a pour objectif de faire évoluer et de valoriser l'offre de la bibliothèque municipale pour répondre aux attentes des publics et développer la fréquentation des bibliothèques. Les réalisations répondent ainsi aux 4 grandes orientations posées :

Pour une connaissance partagée : une politique documentaire ouverte et lisible, un numérique au service de l'humain

- ▷ Mise en place du retour indifférencié des documents dans toutes les bibliothèques du réseau.
- ▷ Installation d'automates de prêt et de retour des documents, pour libérer la posture d'accueil des agent-es et permettre un service au public davantage tourné vers le conseil et la médiation des collections.
- ▷ Mise en ligne de la bibliothèque numérique patrimoniale PaGella en lien avec la Bibliothèque nationale de France.

Pour faciliter l'accès aux bibliothèques, en accord avec les temps de vie : adapter les horaires

- ▷ Extension des horaires d'ouverture, pour des bibliothèques ouvertes plus longtemps et plus souvent (jusqu'à 30 % en plus pour les bibliothèques de quartier) afin de mieux répondre aux attentes et aux rythmes de vie des habitant-es, avec des ouvertures :

- sur le temps de midi
- élargies dès le début d'après-midi en bibliothèques de quartier
- continues et élargies dès la fin de matinée pour les plus grands équipements
- le jeudi matin, jour auparavant dédié à l'accueil des scolaires, pour favoriser la rencontre entre les publics et élargir les plages d'accès aux bibliothèques.

Pour une bibliothèque qui ne demande pas de comptes : mettre en place la gratuité totale des bibliothèques

- ▷ Gratuité totale de l'accès aux bibliothèques comme de l'emprunt des documents pour toutes et tous, Grenoblois-es comme non-Grenoblois-es.
- ▷ Suppression des pénalités de retard.

Pour des lieux collectifs publics dans une ville de rencontres : investir pour des bâtiments ouverts, qui suscitent l'envie d'entrer

- ▷ Dans les bibliothèques de proximité : réaménagement des espaces pour mieux répondre aux attentes des publics (convivialité, détente, renouvellement du mobilier...).
- ▷ Rénovation complète du rez-de-chaussée de la bibliothèque d'étude et du patrimoine.
- ▷ Rénovation complète de la bibliothèque Jardin de Ville (Mafalda).
- ▷ Ouverture sur le parc de la bibliothèque Arlequin (Colombine).
- ▷ Déménagement de la bibliothèque Eaux-Clares Mistral et ouverture de la bibliothèque Chantal Mauduit, lieu culturel et sportif, rue Anatole France.
- ▷ Rénovation complète de la bibliothèque Saint-Bruno (Gisèle Halimi).
- ▷ Construction d'une grande bibliothèque de lecture publique.

Les grandes étapes du plan lecture

 **bienvenue en bibliothèque !**

2018

Rénovation de la **bibliothèque Alliance** (Les Munitionnettes)



2019

Délibération de la Ville de Grenoble sur le **plan lecture 2018-2025**, comportant 4 axes majeurs de développement et d'évolution pour la bibliothèque de Grenoble

2019

Gratuité totale des bibliothèques pour toutes et tous

2019 - 2020

Rénovation du rez-de-chaussée de la **bibliothèque d'étude et du patrimoine**



2021

Rénovation de la **bibliothèque Jardin de Ville** (Mafalda)

2020 - 2024

Modernisation des outils informatiques et des services au public :

- ▷ Mise en ligne de la bibliothèque numérique patrimoniale **PaGella**
- ▷ **Automatisation** des prêts et des retours de documents
- ▷ Changement du **logiciel de gestion documentaire**
- ▷ Nouveau **site web bm-grenoble.fr**

2022

Adoption d'un nouveau **projet culturel, scientifique, éducatif et social**

2022

Extension des horaires d'ouverture au public

2024

Ouverture de la **bibliothèque Arlequin** (Colombine) sur le parc Jean-Verlhac

2024 - 2025

Rénovation complète de la bibliothèque **Saint-Bruno** (Gisèle Halimi)



2027 - 2030

Construction de la **grande bibliothèque de Grenoble**

2024

Déménagement de la bibliothèque Eaux-Claires Mistral et **ouverture de la bibliothèque Chantal Maudit**, lieu culturel et sportif, rue Anatole France





Vue d'architecte : Atelier du Pont